

# Material didáctico primaria y educación especial · 41

## Concurso Escolar ONCE

---

[concursoescolaronce.es/material-primaria/detectar/](http://concursoescolaronce.es/material-primaria/detectar/)

### Detectar

---

## 1. HACIENDO EQUIPO

---

### DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA:

---

En esta segunda dinámica, los alumnos tendrán que ponerse en la piel de otras personas para vivenciar distintas situaciones.

Por medio de esta actividad grupal, basada en un role-play, los alumnos y alumnas trabajarán la **empatía** y la **escucha activa**.

Agrupados por equipos, dispondrán de dos tarjetas sacadas al azar: una con la descripción de una situación, y otra con la descripción del personaje (con o sin discapacidad) al que le afecta esa situación, siendo protagonista de la misma.

Cada tarjeta dispone de una batería de preguntas reflexivas: al emparejar personaje y situación, el equipo tendrá que ponerse en el lugar del personaje, responder a las preguntas y acordar una solución basada en la empatía y el respeto, para evitar el caso de soledad no deseada.

### Qué son la empatía y la escucha activa

La empatía es la capacidad de entender las emociones de la otra persona, aunque no se compartan. Se define como la habilidad de **ponerse en el lugar del otro** y comprender **cómo se siente en una determinada situación**.

La escucha activa, o empática, es cuando se escucha para **comprender a la otra persona**, centrando la atención en ella.

### OBJETIVOS DIDÁCTICOS:

---

- Reflexionar sobre situaciones sociales para tomar decisiones empáticas y consecuentes con la situación, basadas en la escucha activa y en el respeto por los demás.
- Fomentar la empatía por los compañeros/as del grupo-aula.

### DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

---

15 minutos.

## **PAUTAS DE REALIZACIÓN:**

---

1. Organiza equipos de 3-5 alumnos, y reparte, al azar, una tarjeta de situación y otra de personaje.
2. Por turnos, cada integrante del equipo debe responder a las preguntas que se plantean en cada tarjeta, primero empatizando con el personaje y poniéndose en su lugar, y después respondiendo de forma personal.
3. Cada equipo, tras la ronda de preguntas reflexivas, debe llegar a una solución que permita al personaje evitar una situación de soledad no deseada.
4. Puesta en común para acordar las actitudes que deben tener el grupo-aula si se encuentran con situaciones parecidas en el centro escolar.

[Descargar tarjetas personajes](#) [Descargar tarjetas situaciones](#)

## **FINALIDAD DIDÁCTICA AJUSTADA AL TRABAJO DE PARTICIPACIÓN:**

---

- Fomentar la escucha activa, la observación y la empatía como puntos de partida para sensibilizarse por situaciones de soledad no deseada en el entorno escolar.
- Empatizar con compañeros/as del centro escolar.

## **ALTERNATIVAS AL DESARROLLO DE LA DINÁMICA:**

---

- En función de la edad madurativa de tu alumnado, puedes variar esta dinámica resaltando sólo una o dos características en las tarjetas de personajes y de situaciones.
- Pide a tu alumnado que diseñe sus propias tarjetas, incorporando características y situaciones cercanas a su entorno.

## **BIBLIOTECA DE RECURSOS**

Si dispones de más tiempo de clase o si quieres profundizar más, ¡te dejamos estos recursos gamificados para seguir formando equipo!

- <https://www.soledades.es/recursos/chatea>
- [Documento sobre actuar con naturalidad con alumnos con discapacidad visual](#)
- [Relación y comunicación con personas con ceguera](#)
- [Ayuda al desplazamiento de personas ciegas](#)

- Folleto ¡MIRA! muestra, mediante ilustraciones y un toque de humor, cómo relacionarse e interactuar con las personas ciegas, ofreciendo sencillas recomendaciones para resolver con absoluta naturalidad las situaciones a las que se enfrentan las personas ciegas o con discapacidad visual grave.
- Corto animación ON Fologüers: Desmontando tópicos con Rudy Fernández
- Corto animación ON Fologüers: Personas que...
- Corto animación ON Fologüers: Conexión Erasmus