Guión del corto “Seguro que muchas veces”

Todas las escenas están grabadas como si fuesen un mannequin challenge. Siempre hay un protagonista que se mueve para transformas las escenas negativas en positivas y darle el relevo a otro.

Todo está subtitulado para personas con discapacidad auditiva y voz en off para personas con discapacidad visual.

1ª Escena

Aparecen dos chicos dentro de una clase. Uno de ellos queriendo agredir a otro con un paraguas. Aparece otro y los cambia a una situación positiva tocando una guitarra.

2ª Escena

Hay una chica que se siente sola y un chico con gesto de desprecio hacia ella. Aparece otro chico y cambia el gesto de la chica por una sonrisa y le ofrece un corazón.

3ª Escena

Hay un chico fumando y le cambian el cigarrillo por un caramelo.

4ª Escena

Hay dos chicos que quieren dar un balonazo a otro y la escena se cambia a jugar al baloncesto.

5ª Escena

Hay un grupo que quiere tirar a otro a una fuente. La escena cambia a estar animando en corro a un compañero.

6ª Escena

Se están riendo de una chica porque hay otra que le está tirando del pelo. La escena positiva es que le están peinando.

7ª Escena

Hay una chica grabando una agresión con el móvil. La escena termina haciéndose todos los que han participado un selfie.